**19 conseils pour faire un film avec son smartphone**

Vous avez entendu dire qu’il est possible de **faire un film avec son smartphone**. Vous vous demandez si cela l’est vraiment ?

Oui, cela l’est ! Mais il y a des limites. Vous les découvrirez ci-dessous, ainsi que 19 conseils pour **faire un film avec votre smartphone**.

**Faire un film avec son smartphone, c’est tout à fait possible de nos jours !**

Aujourd’hui, il est tout à fait possible de **faire un film avec son smartphone**. La preuve ? Les nombreux films présentés depuis 2005 au Mobile Film Festival : l’exode de Pétule, À la Becte, Le Noël de Bernard, Moustache.

Vous en trouverez de nombreux autres sur la page d’accueil de [Mobile Film Festival](http://www.mobilefilmfestival.fr/). Mais attention, sachez que **faire un film avec son smartphone**, c’est être confronté à certaines limites !

**Les limites à faire un film avec un smartphone**

Il y de nombreuses limites à **faire un film avec un smartphone** :

1. Le smartphone est un objet plat difficile à tenir et manipuler de façon stable. Les plans, destinés à vous vendre la qualité vidéo d’un smartphone, sont en réalité des plans fixes où le smartphone se trouve sur un rail de travelling ou sur tout autre support stable,
2. À cause de ses dimensions, il n’a pas de zoom optique, plutôt un "zoom numérique". Autrement dit, pour obtenir une focale plus grande, l’on grossit les pixels ; ce qui entraîne une dégradation de la qualité de l’image,
3. Le smartphone n’offre pas la possibilité de rajouter des filtres sur l’objectif. Il ne possède pas non plus les fonctions souvent offertes par les caméras professionnelles et qui autorisent les réglages rapides en pleine prise de vue : micro externe, température de couleur , etc,
4. Le smartphone ne délivre pas le format d’enregistrement de travail, mais plutôt un format de diffusion compressé la plupart du temps. Or, le montage avec format compressé va déboucher sur des pertes de qualité en fonction du nombre de générations d’éditions vidéo,
5. La taille du capteur d’un smartphone a des limites physiques. Ceci est dû à la taille de l’objectif et à son épaisseur ; ce qui oblige les fabricants à choisir un compromis entre le nombre de photosites et leur taille ; ce qui est dommage car il ne faut pas oublier que plus grand sera le capteur plus l’image prendra de lumière . Les Smartphones ont une très mauvaise sensibilité
6. Toujours à cause de la taille du capteur, les Smartphones offre une grande profondeur de champs . Il est impossible de faire un jolie flou derrière le personnage ou l’objet sur lequel vous faites votre point
7. Comparé à celui d’une caméra vidéo, le logiciel embarqué d’un smartphone ne restitue pas aussi bien les textures dans les zones claires et sombres.

Maintenant que vous êtes au courant de ces limites, découvrez quelques conseils pour **faire un film avec votre smartphone**.

**Les 18 conseils pour faire un film avec son smartphone**

1. **5 conseils à suivre avant de filmer avec votre smartphone**

Avant de **faire un film avec votre smartphone**, faites ce qui suit :

* Concevez votre scénario et votre storyboard,
* Faites un faite une repérage. Cela vous permettra de repérer les éventuels difficultés par exemple de sélectionner un lieu dont le bruit d’ambiance (bruit d’oiseau, bruit de cascade, etc) va habiller votre film et non le desservir
* Répétez ce que vous avez à dire,
* Éliminez tous les éléments susceptibles de perturber le bon déroulement de votre tournage,
* Assurez-vous que votre batterie peut tenir la route .

1. **11 conseils à suivre lors du tournage**

* Soignez votre éclairage : si vous êtes à l’intérieur, servez-vous de projecteur qui on plus de puissance que les lampes domestique . Veillez à ce qu’il n’y ait pas trop de contraste ombre. Si vous êtes à l’extérieur, profitez du soleil. Veillez à ce qu’il éclaire correctement le sujet à filmer,
* Si vous désirer vous filmer vous-même, il vaut mieux appeler un ami pour tenir votre smartphone à votre place. Évitez absolument le mode [selfie](https://fr.wikipedia.org/wiki/Selfie)
* Tenez votre smartphone à l’horizontale afin de filmer en format paysage,
* Servez-vous de l’application vidéo fournie. Elle peut être indépendante ou intégrée à la fonction photo de votre smartphone.
* équipez-vous d’un pied ; ce qui aura pour effets de stabiliser davantage l’image. Vous pouvez aussi prendre un accessoire gyro-stabilisé. Feyu et Lanparte en propose
* Pensez également à un micro. Cela permettra d’obtenir de meilleures prises de son. Pour cela je vous invite à l’enregistrer sur une sources externe
* Filmez des rushes de 5 à 30 secondes. Vous les assemblerez après,
* Si vous voulez faire des gros plans sur les visages, veillez à ce qu’ils durent au minimum 3 secondes,
* Parlez, enregistrez ce que vous avez à dire, mais seulement une à deux secondes après le début du tournage. C’est le meilleur moyen d’éviter les coupures un peu brutales au montage.
* Assurez vous d’avoir la place suffisante dans votre Smartphone pour enregistrer votre film

1. **2 conseils à suivre après le tournage de votre film**

* Le film, une fois enregistré, est stocké dans la mémoire de votre Smartphone. Assurez S’il n’est pas trop lourd, vous pouvez l’exporter par une application tel que dropbox. S’il l’est, il vous faudra en télécharger le fichier sur votre MAC ou PC
* Allez sur la plateforme dédiée à votre machine (App store, Google Play, etc) et tapez « Video Editing (Montage vidéo) ». Il vous sera alors proposé des applications gratuites et payantes qui vous permettront de monter votre film depuis votre smartphone.

Mais attention, avant de sélectionner les applications qui vous plaisent, jetez un coup d’œil aux exemples de vidéos qu’elles ont permis de réaliser. Cela pourrait vous éviter des surprises désagréables.

Voilà donc l’essentiel de ce qu’il faut savoir sur la possibilité de **faire un film avec votre smartphone**. Avez-vous des questions, des préoccupations ? Si oui, merci de nous en faire part dans les commentaires ci-dessous !